

УТВЕРЖДЕНО:

протокол заседания организационного комитета
по проведению XII фестиваля искусств детей
и юношества им. Д.Б. Кабалевского «Наш
Пермский край»

«8» апреля 2014 г.

министр культуры, молодежной политики
и массовых коммуникаций Пермского края,
заместитель председателя организационного
комитета

 /И.А. Гладнев/

Положение

XII ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ ИМЕНИ ДМИТРИЯ КАБАЛЕВСКОГО «НАШ ПЕРМСКИЙ КРАЙ»

Фестиваль искусств детей и юношества «Наш Пермский край» (далее - фестиваль) имеет 30-тилетнюю историю и уникальные традиции. Проводимый с 1977 года по инициативе композитора, педагога, общественного деятеля Дмитрия Борисовича Кабалевского, фестиваль стал неотъемлемой частью творческой деятельности учреждений образования и культуры в Пермском крае.

Зародившись как праздник инструментальной и хоровой музыки, за 30 лет существования фестиваль обогатился жанрами и номинациями, превратился в конкурс профессионального мастерства педагогов и учеников, мониторинг сферы художественного образования, площадку педагогических инициатив и инноваций. Фестиваль отличается значительный охват участников – детей и молодежи, занимающихся художественным творчеством в учреждениях различных уровней и ведомств.

Сегодня в орбиту фестиваля вовлечены юные музыканты, вокалисты, хореографы, этнографы и фольклористы, театралы, дети, увлекающиеся кино-видео творчеством, цирковым искусством, изобразительными видами творчества. Фестиваль открыл немало талантов, дал путевку в профессию, помог сформировать в сознании тысяч детей жизненные приоритеты. Звание Лауреата фестиваля стало знаковым.

Каждый из фестивалей имел свои особенности, организационную структуру. Неизменными оставались задачи развития системы художественного образования в Пермском крае.

XII-й фестиваль проводится в условиях развития тенденций формирования культурного своеобразия каждой муниципальной территории Пермского края, развития межмуниципальных, межрегиональных культурных связей, повышения требований к качеству художественного образования детей.

XII-й фестиваль посвящен 110-летию со дня рождения композитора Д.Б. Кабалевского.

Цели и задачи фестиваля

Цель: содействие развитию художественного образования детей и юношества Пермского края.

Задачи:

- эстетическое, нравственное, патриотическое воспитание детей, приобщение к художественным ценностям, формирование уважения к культурным традициям, национальным особенностям народов Прикамья;
- развитие творческой активности детей и подростков, их стремления к высоким результатам;

- повышение профессионализма, творческой активности и инициативы педагогических работников, руководителей образовательных учреждений, учреждений культуры;
- мониторинг состояния художественного образования детей в крае;
- популяризация детского и юношеского творчества, трансляция педагогического мастерства, обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- совершенствование системы художественного образования детей;
- укрепление межведомственных связей в целях развития художественного образования детей Пермского края.

Учредители фестиваля

Учредители фестиваля: Правительство Пермского края, Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края, Министерство образования и науки Пермского края.

Соучредители фестиваля

Администрации муниципальных районов Пермского края, Департамент культуры и молодежной политики администрации г. Перми, Департамент образования администрации г. Перми.

Организаторы фестиваля

Общее руководство фестивалем осуществляет организационный комитет, утвержденный распоряжением Председателя Правительства Пермского края от 27 февраля 2014 г. № 24-рпп «О проведении XII фестиваля искусств детей и юношества им. Д.Б. Кабалевского «Наш Пермский край» (далее - оргкомитет).

Общую координационную функцию осуществляет КГАОУ ДОД КЦХТУ «Росток» (далее = координатор фестиваля).

Общую организационную функцию фестиваля в г. Чайковском осуществляет Администрация Чайковского муниципального района, Управление культуры и искусства администрации Чайковского муниципального района, МАУК «Чайковский районный центр развития культуры».

Для организации участия муниципальных образований в фестивале формируются муниципальные оргкомитеты, создаются рабочие группы.

Конкурсные номинации фестиваля

Фортепиано

(возрастные группы: 7-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет - сольное исполнение; 7-12 лет, 13-16 лет, 17-18 год - ансамбли)

Скрипка/виолончель

(возрастные группы: 7-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет - сольное исполнение; 7-12 лет, 13-16 лет, 17-18 лет - ансамбли)

Балалайка/домра

(возрастные группы: 7-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет - сольное исполнение; 7-12 лет, 13-16 лет, 17-18 лет – ансамбли)

Баян/аккордеон

(возрастные группы: 7-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет - сольное исполнение; 7-12 лет, 13-16 лет, 17-18 лет – ансамбли)

Оркестры народных инструментов

(возрастные группы: детские до 16 лет (включительно), юношеские до 18 лет (включительно) - оркестры)

Классическая гитара

(возрастные группы: 7-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет - сольное исполнение; 7-12 лет, 13-16 лет, 17-18 лет – ансамбли)

Композиция (академическая инструментальная музыка, вокально-хоровая музыка, джазовая музыка, аранжировка, авторская песня)

(возрастные группы: 9-12 лет, 13-16 лет, 17-18 лет - сольное исполнение)

Академическое пение

(возрастные группы: 7-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет - сольное исполнение; 7-10 лет, 11-16 лет, 17-18 лет – ансамбли; 7-10 лет, 11-16 лет, 17-18 лет – хоровые коллективы)

Народное пение

(возрастные группы: 7-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет - сольное исполнение; 5-10 лет, 11-16 лет, 17-18 лет – ансамбли; 7-10 лет, 11-16 лет, 17-18 лет – хоровые коллективы)

Деревянные духовые инструменты

(возрастные группы: до 10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет - сольное исполнение)

Медные духовые инструменты

(возрастные группы: 7-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет - сольное исполнение)

Ансамбли и оркестры духовых инструментов

(возрастные группы: 7-12 лет, 13-16 лет, 17-18 лет - ансамбли; детские до 16 лет (включительно), юношеские до 18 лет (включительно) - оркестры)

Ударные инструменты

(возрастные группы: 7-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет - сольное исполнение)

Электронная музыка

(возрастные группы: 9-12 лет, 13-16 лет, 17-18 лет – сольное исполнение; детские до 16 лет (включительно), юношеские до 18 лет (включительно) - ансамбли)

Эстрадные, джазовые инструментальные ансамбли

(возрастные группы: детские до 16 лет (включительно), юношеские до 18 лет (включительно) - ансамбли)

Эстрадный, джазовый вокал

(возрастные группы: 7-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет - сольное исполнение; 7-10 лет, 11-16 лет, 17-18 лет - ансамбли)

Изобразительное искусство

(возрастные группы: 7-10 лет, 11 -13 лет, 14 -16 лет, 17-18 лет, индивидуально)

Декоративно-прикладное искусство

(возрастные группы: 7-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет, индивидуально)

Сохранение народных художественных промыслов

(возрастные группы: 13-15 лет, 16-18 лет, индивидуально)

Театр

(возрастные группы: 8-18 лет, коллективы численностью до 20 человек)

Художественное чтение

(возрастные группы: 9 -12 лет, 13-15 лет, 16-18, сольное исполнение)

Детская и молодежная мода

(возрастные группы: 6-18 лет, коллективы численностью до 15 человек)

Фотография

(возрастные группы: 10-13 лет, 14-18 лет, индивидуально)

Цирк

(возрастные группы: до 10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет - сольное исполнение или коллективы от 2 до 15 человек)

Кино видео творчество

(возрастная группа: 7-18 лет - индивидуально или коллективы от 2 до 15 человек)

Классический танец

(возрастные группы: 9-11 лет, 12-15 лет, 16 -18 лет - сольное исполнение, дуэт или коллективы численностью от 3 до 20 человек)

Народный танец

(возрастные группы: 10-14 лет, 15-18 лет - сольное исполнение до 3 человек; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет - коллективы численностью от 8 до 32 человек)

Современный танец

(возрастные группы: 10-14 лет, 15-18 лет - сольное исполнение до 3 человек; 7-10, 11-14 лет, 15-18 лет - коллективы численностью от 4 до 24 человек)

Этнография и фольклор

(возрастные группы: 6-12 лет; 13 -18 лет – ансамбли, разновозрастные коллективы - фольклорно-этнографические студии)

Музыкальная литература (конкурс письменных работ)

Состязания по номинациям проводятся публично в 2 тура (1 тур – муниципальный, 2 тур - краевой).

Участники фестиваля

Коллективные и сольные (индивидуальные) исполнители (в соответствии с Программными требованиями), участники творческих объединений учреждений культуры вне зависимости от ведомственной принадлежности, учащиеся образовательных учреждений всех типов и видов (в том числе общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования детей ведомств «культура», «образование», учреждений начального профессионального образования, среднего профессионального образования). Возраст участников номинаций на 1 января 2015 года должен строго соответствовать возрастным критериям, указанным в Программных требованиях.

Жюри

По каждой номинации фестиваля формируется жюри из числа ведущих музыкантов и музыкальных деятелей Российской Федерации, ведущих преподавателей ФГБОУ ВПО «Пермская государственная академия искусства и культуры», ФГБОУ ВПО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет», ГБОУ СПО «Пермский краевой колледж искусств и культуры», ГБОУ СПО «Пермский музыкальный колледж», ГБОУ СПО «Художественное училище» г. Перми. Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет ответственный секретарь. Для координации работы ответственных секретарей жюри оргкомитетом утверждается главный ответственный секретарь жюри фестиваля. Для подведения общих итогов конкурсных мероприятий фестиваля формируется Большое жюри фестиваля, состоящее из председателей жюри номинаций.

Порядок проведения фестиваля

Первый Этап «ПРОСТРАНСТВО ТВОРЧЕСТВА»

июнь 2014 года – сентябрь 2015 года

Задачи: содействие качественной подготовке к конкурсным выступлениям; формирование и укрепление интереса детей и подростков к художественному творчеству; расширение знаний детей в области культуры и искусства, особенностей культурного пространства Пермского региона, оздоровление детей.

1. Торжественное мероприятие муниципального образования, посвященное открытию фестиваля. Форма проведения мероприятия может быть различной (конкурс, показы, праздник и др.) Приветствуется проведение мероприятий, включающих в себя особенности, учитывающие своеобразие территории. Старт активной подготовительной, постановочной деятельности творческих

коллективов и индивидуальных исполнителей. Муниципальные и краевые мастер-классы, творческие лаборатории, встречи для организаторов, руководителей творческих коллективов, педагогов художественных дисциплин

Торжественное открытие фестиваля в городе Чайковский, концертная программа с выступлением лучших коллективов и солистов Пермского края, мастер-классы, творческие встречи с известными музыкантами (в прошлом – участниками фестиваля им. Д.Б. Кабалевского), деятелями искусств страны – июнь 2014 г.

2. «Фестивальное лето» - привлечение участников фестиваля к краевым культурно-образовательным мероприятиям, организация муниципальных мероприятий (культурные проекты, акции, концерты, детские творческие смены и т.д.).

3. Благотворительные акции, концертные выступления для сверстников, родителей, населения, популяризация знаний по истории культуры и искусства родного края, межмуниципальные культурные, образовательные мероприятия (инициативы).

4. Научно-практическая конференция по вопросам развития музыкального образования, посвященная 110-летию со дня рождения Д.Б. Кабалевского.

Второй Этап «ШАГИ К УСПЕХУ» *сентябрь 2015 года - февраль 2016 года*

Конкурсы и мероприятия проводятся в каждом муниципальном образовании Пермского края.

Муниципальные конкурсы должны соответствовать Положению фестиваля. Для оценки выступлений по номинациям муниципальными оргкомитетами формируется состав жюри из ведущих специалистов по жанрам. В состав жюри могут быть включены специалисты из других территорий. Жюри муниципального конкурса определяет победителей и призеров, присваивая звания: Дипломант 1, 2, 3 степени муниципального конкурса. Победителям вручаются дипломы, педагогам и руководителям творческих коллективов, подготовивших победителей - благодарственные письма муниципальных оргкомитетов.

Третий Этап «ТВОРЧЕСКИЙ ОЛИМП» *апрель - май 2016 года*

Конкурсные финалы проходят в течение 2-х месяцев в г. Перми (финальные конкурсы по номинациям проводятся на площадках городов: Пермь, Краснокамск, Березники, Чусовой, Губаха, Чернушка, Кудымкар, Лысьва, Соликамск, ЗАТО «Звездный»).

Конкурсы проводятся по фестивальным номинациям, в соответствии с Программными требованиями фестиваля.

Для участия в краевом финале районные (городские) оргкомитеты направляют до 01 марта 2016 г в адрес координатора фестиваля заявку на участие в соответствии с утвержденной квотой. Заявки, не соответствующие программным требованиям, не рассматриваются. Форма заявки и квота (количество участников от муниципального образования) будут определены Оргкомитетом дополнительно в сентябре 2015 г.

По итогам рассмотрения заявок Оргкомитет направляет до 15 марта 2016 года подтверждение персонального состава делегации, принимаемой на финалы краевого конкурса. После Подтверждения состава делегации замены участников и изменения в программах выступлений возможны только по уважительной причине и после согласования с оргкомитетом фестиваля.

Конкурсы по всем номинациям проводятся публично. По результату конкурсных выступлений победителям вручаются золотая, серебряная, бронзовая медали, а также дипломы за творческие успехи. Преподавателям, руководителям творческих коллективов, подготовившим обладателей золотой, серебряной и бронзовой медалей, вручаются благодарственные письма, краевого оргкомитета.
В программе финала фестиваля (июнь 2016 г.): закрытие фестиваля в городе Чайковском, гала-концерт победителей, культурная программа.

Символика фестиваля

Оргкомитет утверждает символику фестиваля (эмблема, логотип). Символика фестиваля используется в оформлении всех муниципальных и краевых мероприятий фестиваля, а также рекламной и сувенирной продукции.

Финансирование

Финансирование мероприятий фестиваля осуществляется за счет краевого бюджета, бюджета муниципальных образований, внебюджетных средств.

Подведение общих итогов фестиваля

Подведение итогов фестиваля проводится на трех уровнях:

1. Индивидуальный зачет.
2. Командное первенство. По результату конкурсных выступлений определяется командное первенство среди делегаций муниципальных образований по количеству наград краевого финала фестиваля. Делегации, занявшие 1-5 место, награждаются памятными подарками.

3. Определение рейтинга территорий. Лучшие муниципальные оргкомитеты и рабочие группы награждаются памятными подарками.

Конкурс организаторов фестиваля

В рамках фестиваля проводится конкурс организаторов фестивальных мероприятий среди муниципальных образований. Участниками конкурса организаторов считаются межведомственные оргкомитеты, представляющие муниципальную территорию.

Для определения рейтинга территорий, использования материалов муниципальных оргкомитетов для создания сценариев краевых мероприятий, печатных изданий, информационных сообщений в адрес координатора фестиваля предоставляются:

До 1 октября 2015 г. Отчет о мероприятиях, прошедших в летний период. Участие детей, педагогов, организаторов фестиваля в муниципальных районах в краевых мероприятиях (праздниках, культурных событиях, семинарах, совещаниях, творческих лагерях); организация муниципальных мероприятий; информация о каждом творческом лагере (Дата, место проведения, участники смены (количество, возраст, место учебы), содержание работы творческой смены, фотографии на электронных носителях Объемы и источники финансирования).

До 30 мая 2015 г.: Содержательный отчет о проведении первого этапа фестиваля «Пространство творчества» (Перечень мероприятий, проведенных в рамках данного этапа фестиваля с краткой характеристикой содержания каждого и количеством участников. Качественные фотографии на электронных носителях.)

До 01 марта 2016 г.: Содержательный отчет о проведении муниципальных конкурсов Заявка на участие в финале фестиваля в соответствии с утвержденной квотой.

Критерии оценки:

Своевременность и качество предоставления информации

Охват детей, качественные и количественные характеристики.

Качество, масштаб, количество проводимых конкурсов и фестивальных мероприятий.

Участие в конкурсных мероприятиях и культурной программе финала фестиваля.

Информационная поддержка

Пермская ассоциация радио и телевидения

Контактная информация координатора фестиваля:

КГАОУ ДОД «Краевой центр художественного творчества учащихся «Росток»

Адрес: 614000, г. Пермь, ул. Петропавловская, 65

Тел. 8 (342)237-56-96

Факс (342) 237-56-25

Электронная почта: perm.rostok2@list.ru

Сайт: www.rostok-perm.ru